

venerdì 20 settembre | 13:00-17:30 | Sala Oceania

## Lo spazio animato

*La pianificazione di eventi di intrattenimento all'aperto tra tutela, valorizzazione degli spazi e corretta gestione delle emergenze*

L'attrattività del nostro patrimonio culturale non si limita agli edifici ma comprende interi nuclei storici, pertinenze, parchi e giardini, cortili e piazze; i vuoti come i pieni concorrono alla creazione dell'esperienza di visita.

Quando si ipotizza di ospitare **eventi di pubblico spettacolo** in aree all'aperto sottoposte a vincolo di tutela, sono moltissimi gli elementi da valutare che concorrono a rendere fattibile o meno il progetto: gestionali, economici, di decoro, di tutela del bene (inteso sia come spazio sia come contesto costruito), oltre naturalmente alla salute e al benessere dei cittadini.

La **sicurezza** e la gestione delle **emergenze** sono infatti solo due degli aspetti da considerare, seppure certamente strategici, che in presenza di una esigenza più ampia di corretta conservazione del bene, richiedono tempi congrui di pianificazione, competenze professionali specifiche e una visione olistica del progetto.

Questo seminario vuole offrire una occasione di **confronto fra esperti** con ruoli e background molto diversi, allo scopo di condividere le regole e i metodi che sottendono alla pianificazione, progettazione e gestione di eventi di pubblico spettacolo in presenza di vincoli architettonici o ambientali.

Verranno poste in evidenza non solo le **criticità** e gli elementi di cautela ma anche le grandi **opportunità** di valorizzazione di spazi di pregio, spesso gestiti solo come 'vuoti', studiando iniziative che attraggano anche un pubblico non esperto e che creino risorse da investire nella gestione nel tempo del nostro patrimonio culturale.

### PROGRAMMA

- 13:00 *Accoglienza dei partecipanti (si ricorda che è richiesta iscrizione preventiva)*
- 13:20 **Introduzione**  
arch. Maddalena Coccagna, CIAS, Università degli Studi di Ferrara
- 13:40 **Criticità ed opportunità nella gestione di attività di pubblico spettacolo in contesti oggetto di tutela**
- 14:20 **I parametri fondamentali per il calcolo della capienza e la progettazione in sicurezza negli eventi all'aperto, in condizioni generali e in ambiti tutelati**  
ing. Walter Tuzi, Comando Provinciale Vigili del Fuoco di Ferrara
- 15:00 **Necessaria relazione fra gli aspetti ludici, la sicurezza dei partecipanti e la salvaguardia dei beni culturali**  
dott. Paolo Vettorello, arch. Federica Poggi (Studio Sigfrida, Ferrara)
- 15:40 **Gestione delle emergenze alla scala urbana: la Festa del Redentore a Venezia**  
ing. Alessandra Baschià, Comando Provinciale Vigili del Fuoco di Venezia
- 16:20 **La progettazione e messa in opera delle strategie di gestione delle emergenze in spazi aperti tutelati**  
ing. Giuseppe Gaspare Amaro (GAE Engineering, Torino)
- 17:10 Domande e conclusioni (17:30)

### ACCREDITAMENTO

In virtù dei temi trattati, ai tecnici già abilitati (di qualsiasi Ordine o Collegio), verranno accreditate **4 ore Seminario di aggiornamento** per ASPP/RSPP D.lgs 81/08 oppure per progettisti della prevenzione incendi DPR 151/11; in sede di iscrizione è possibile specificare i crediti richiesti.

L'evento viene proposto in collaborazione con l'Ordine e la Fondazione degli Architetti P.P.C., l'Ordine dei Periti Industriali e il Collegio e la Fondazione dei Geometri di Ferrara. L'attestazione della presenza e/o il rilascio dei crediti formativi professionali, prevede la frequenza obbligatoria all'intero convegno, che verrà registrata secondo le modalità stabilite da regolamento di ciascun Ordine o Collegio, nella misura di: **4 CFP Architetti** [crediti "sicurezza" da registrarsi a cura del partecipante sul portale nazionale IMateria], **4 CFP Periti Industriali** [aut. in Convenzione con il Collegio Ferrara] e **3 CFP Geometri** [crediti "sicurezza" da registrarsi a cura del partecipante sul portale nazionale SINP].

Come di legge, i **crediti antincendio** verranno comunicati all'Ordine e Collegio cui afferisce ciascun partecipante, autonomamente rispetto agli eventuali CFP.

### ISCRIZIONE

Questo evento è **GRATUITO**, per rispettare la capienza della sala è però obbligatoria l'iscrizione preventiva, registrandosi sul sito: <http://cias-ferrara.it/meetings/> Anche l'ingresso al Salone del Restauro è gratuito, previa pre-registrazione al link: <http://www.webland2000.com/restauro2019/>

